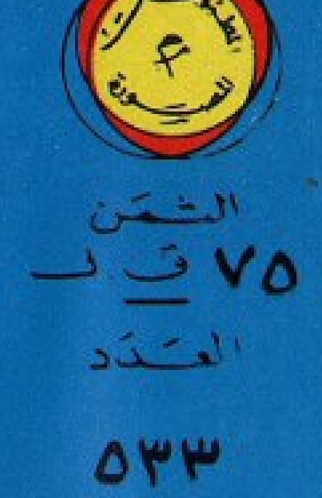




كل خميس لتسلية الجميع



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك



ثمن العدد



لبنان : ٧٥ ق.ل ـ الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق.س ـ العراق : ٧٠ فلسا ـ الاردن : ٧٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١،٢٥ ريال ـ البحرين : ١٠٠ فلس ـ قطر : ١ ريال ـ دبي وأبو ظبي : ١،٥٠ درهم ـ الكويت : ١٠٠ فلس ـ السودان : ٧٠ مليما ـ جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما ـ ليبيا : ١٠ ق.ل ـ الجزائر : ٢ فرنك ـ تونس : ١٠٠ مليم ـ المغرب : ٢ درهم .

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر

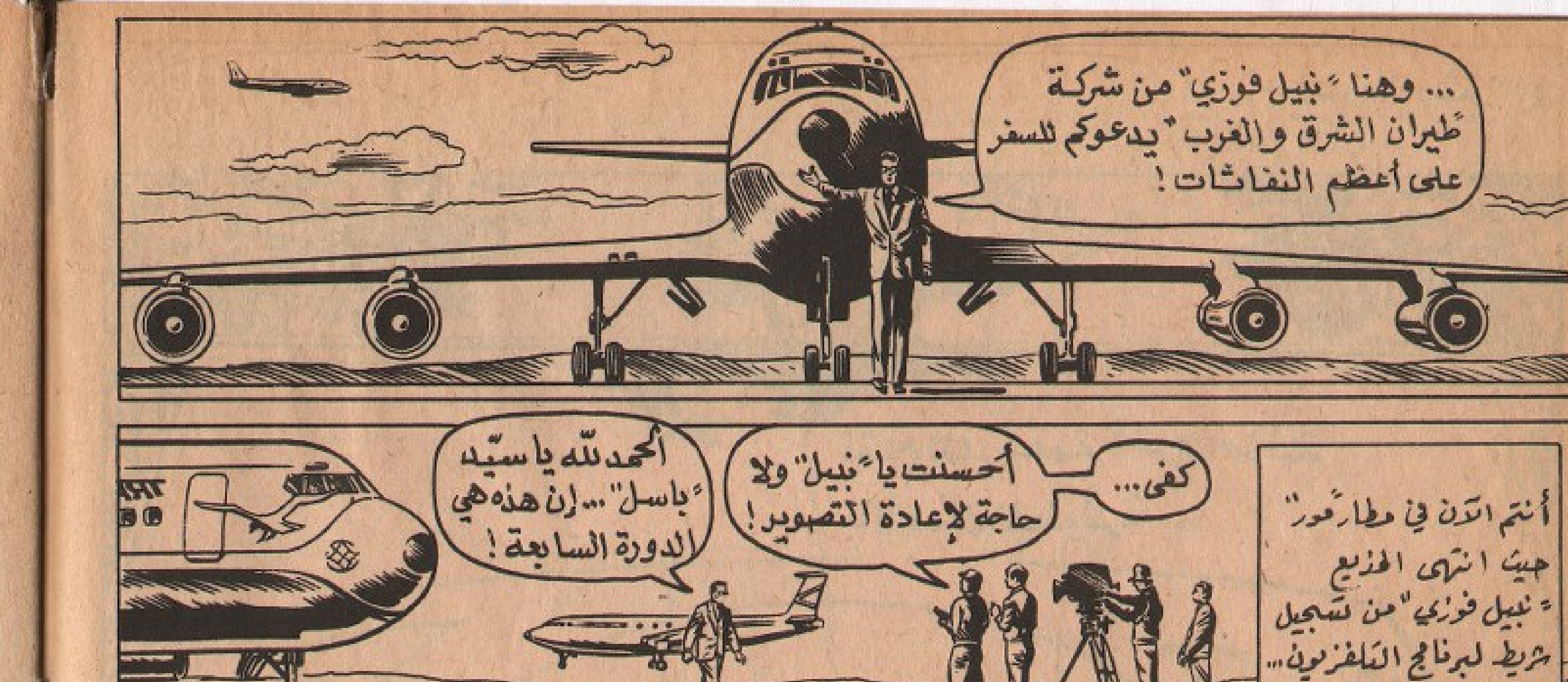
التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

نقدم لك قصة أخرى حافلة بالأعمال البطولية ...

في يوم ما كان من ألد أعداء "سوبرمان" ... مجرم يتميز بسرعة خاطره ... إنه رجل الألعاب الشهير الذي غاب عنا وعن حقل الجريمة منذ سنوات .. ولكنه عاد إلينا الآن بعد أن تقاعد وفي جعبته خدع مبتكرة جديدة ... وإليك قصة عراكه مع "سوبرمان" ...

هدف رجل الألعاب !!


... وهنا "نبيل فوزي" من شركة
طيران الشرق والغرب" يدعوكم للسفر
على أعظم النفاثات!
أنتم الآن في مطار "عور" حيث انتهى المذيع "نبيل فوزي" من تسجيل شريط لبرنامج التلفزيون...
كفى...
أحسنت يا "نبيل" ولا حاجة لإعادة التصوير!
الحمد لله يا سيد "باسل"... إن هذه هي الدورة السابعة!


لولا أنني لم أقرر منح أجرة برنامج الدعايات للمشاريع الخيرية!
نعم لولا ذلك لما قبلت بهذا العمل!
لا ألومك... معظم الناس لا يقدرون صعوبة تصوير واعداد البرامج التجارية!
في الواقع... آه...
ماذا حدث يا سيد "باسل"؟
أنظر إلى الخلف!

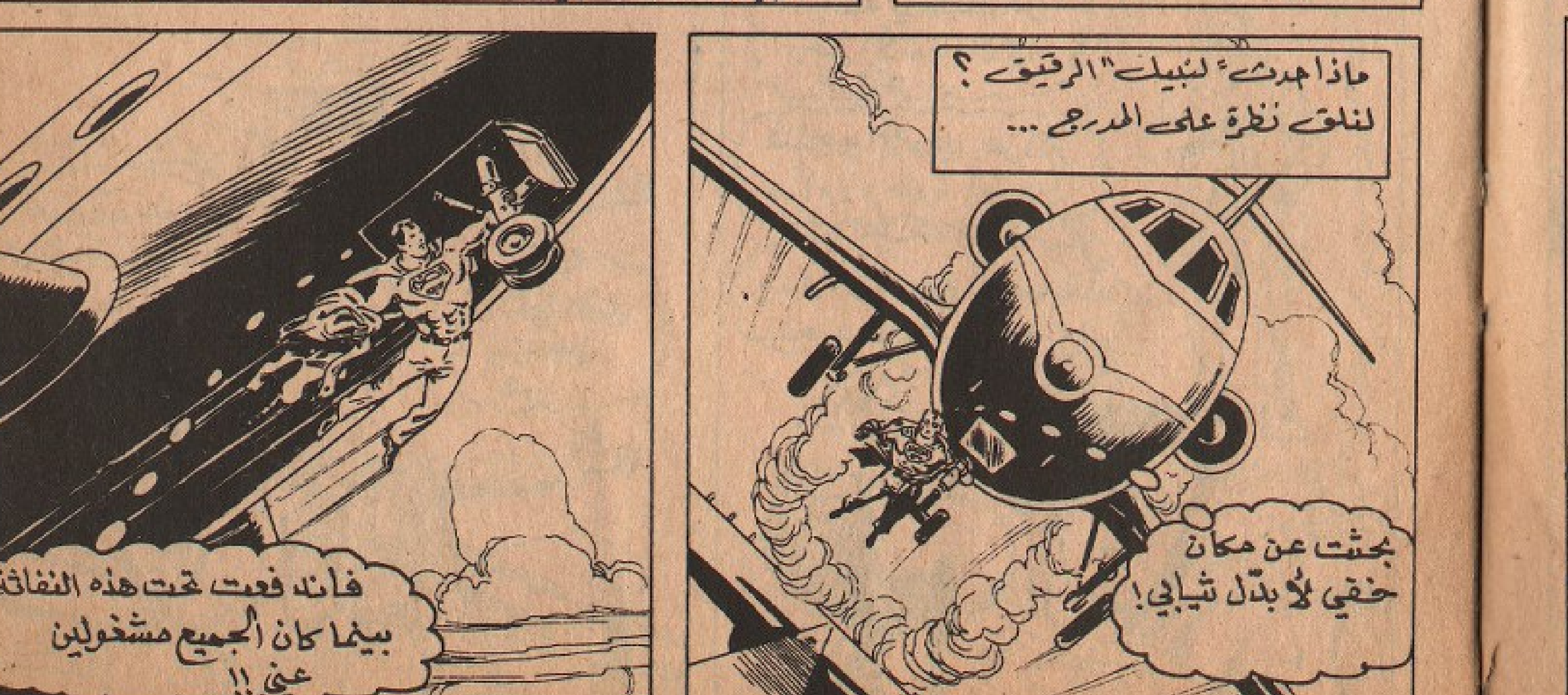

يا إلهي... أين النفاثة الضخمة؟
هاهي!
رأيتها تتقلص أمام عيني...
... وتصبح بحجم الألعوبة!
عجبًا... كيف خطرت ببالك الألعاب ياسيدي؟


... لأن نفاثتك أصبحت مجرد لعبة والفضل يعود إلى بندقية التقلص هذه!!
من ذاك الرجل؟ لم أر شخصًا مثله في حياتي!
ولا أنا!!

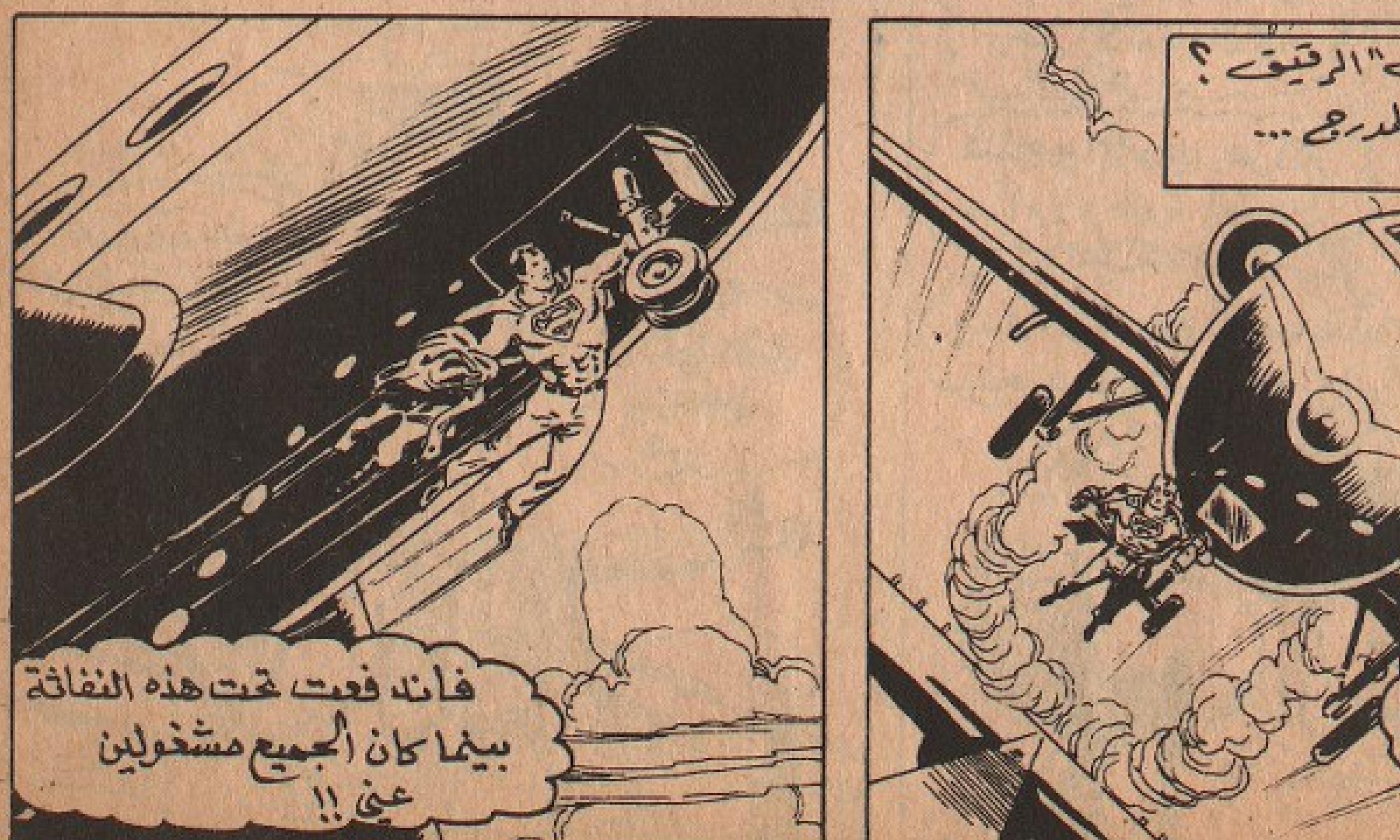

من سيصدق أنه قلص نفاثة ضخمة ثم اصطادها بالصنارة؟!
وقد فعل ذلك وهو يضحك وكأنها مهزلة!


أنا ذاهب يا "نبيل" لأتصل بالبوليس!
هه؟ "نبيل"؟
خاف المسكين ففر... سمعت عنه أنه رجل رقيق!


هه؟ ألا من نهاية لهذه المهزلة؟
إنه يرش المدرج الآن بشراب الشوكولاته!
قريبًا ستعرف السبب!
ولكن ما رأيك أن تتذوق طعم الشراب اللذيذ في اثناء ذلك؟



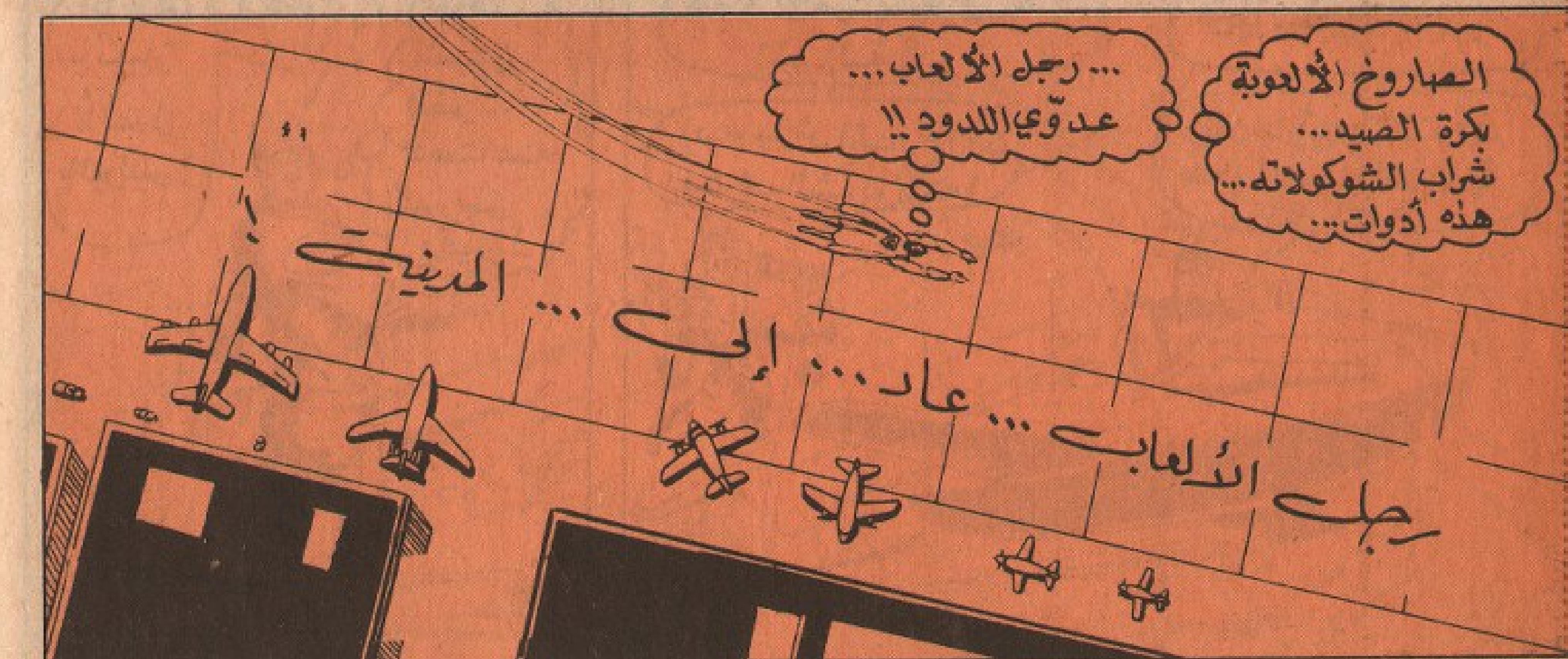

ماذا احدث "لنبيل" الرقيق؟
لنلق نظرة على المدرج...
بحثت عن مكان خفي لأبدل ثيابي!


فاندفعت تحت هذه النفاثة بينما كان الجميع مشغولين عني!!


وعندما شقت النفاثة عباب السماء بدّل المحرّر الهادئ ثيابه وتحوّل إلى أعظم رجل على وجه الأرض...
لم أرَ هذا المجرم سابقاً ولكن حركاته مألوفة لديّ!!
ربّما استفهمت عنه وأنا بشخصية "سوبرمان"



ولكن عندما عاد البطل نحو المطار...
آه... بالطبع!
كان يجب أن أحزر منذ البداية!


الصاروخ الألعوبة بكرة الصيد... شراب الشوكولاته... هذه أدوات...
... رجل الألعاب... عدوّي اللدود!!
رجل الألعاب ... عاد ... إلى ... المدينة!


الحمد لله على مجيئك يا "سوبرمان"!
لقد فرّ المجرم الغريب من هذه الناحية!
الشيء الذي يزعجني هو...
... إنه يختلف عن رجل الألعاب الذي عرفته...
فالمجرم الأصلي هو أكبر سناً وذو خبرة أوسع!
يبدو أن المجرم الجديد يقلّد المجرم القديم في حركاته!

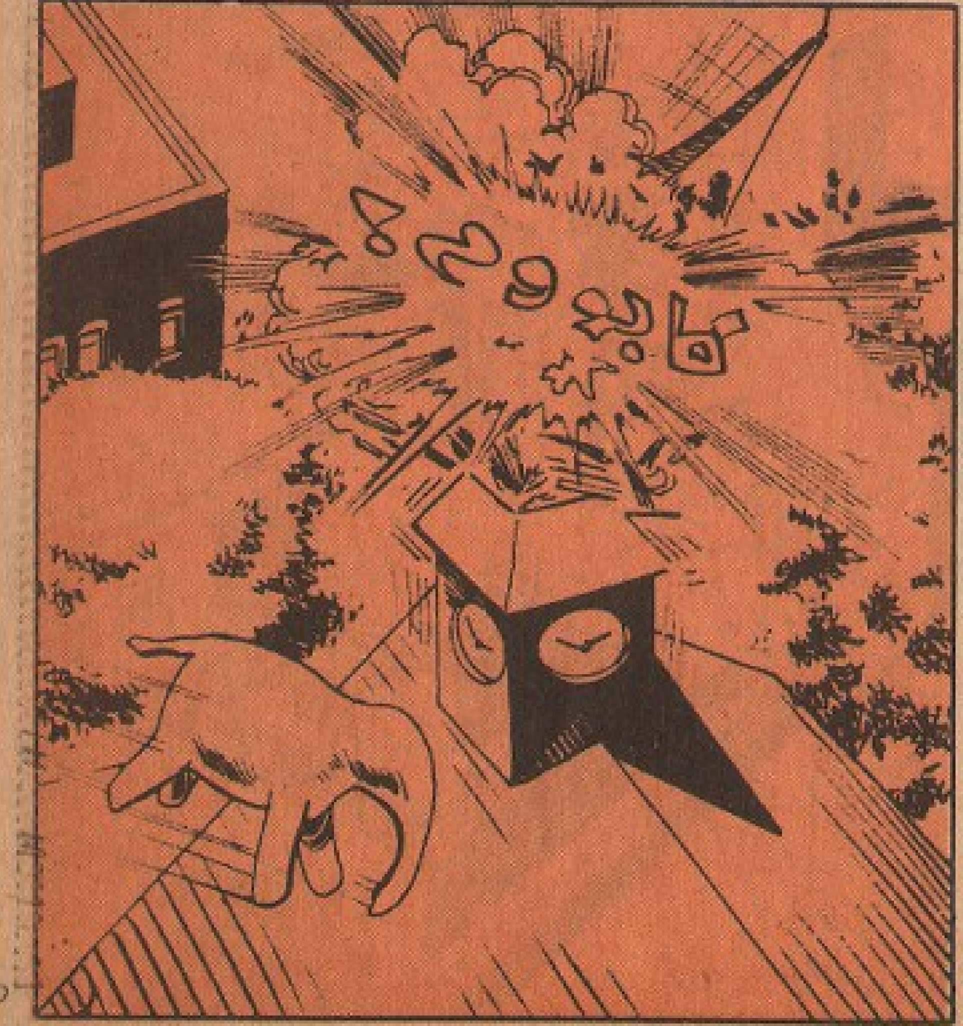

سوف يكتشف رجل الألعاب الشاب أن خدعاته لا تؤثّر في "سوبرمان"!!


آه... رأيته بالمرآة... لقد اقتفى أثري بسرعة...
ولكنني مستعد لمواجهة الجميع!
خاصة "سوبرمان"!!


أخرج المجرم عدداً من...
... العلكة الفقاعية... إنها علكة...
... من النوع الخاص وسأعرضها على عدوّي الجبّار!


وفي اللحظة التالية... سقطت مجموعة من حيوانات العلكة من الخلف..
ليت باستطاعتي البقاء كي ألهو معك، ولكن سألتقي بك فيما بعد!
لا أمل لك إلّا باللهو مع رفاق في السجن!


ها! أخطأت يا "سوبرمان"!




يا إلهي... تفجّر الأسد عندما ارتطم بالبرج !
وستتفجر جميع القطع حال ارتطامها بالمباني الأخرى !
هل فهمت قصدي ؟

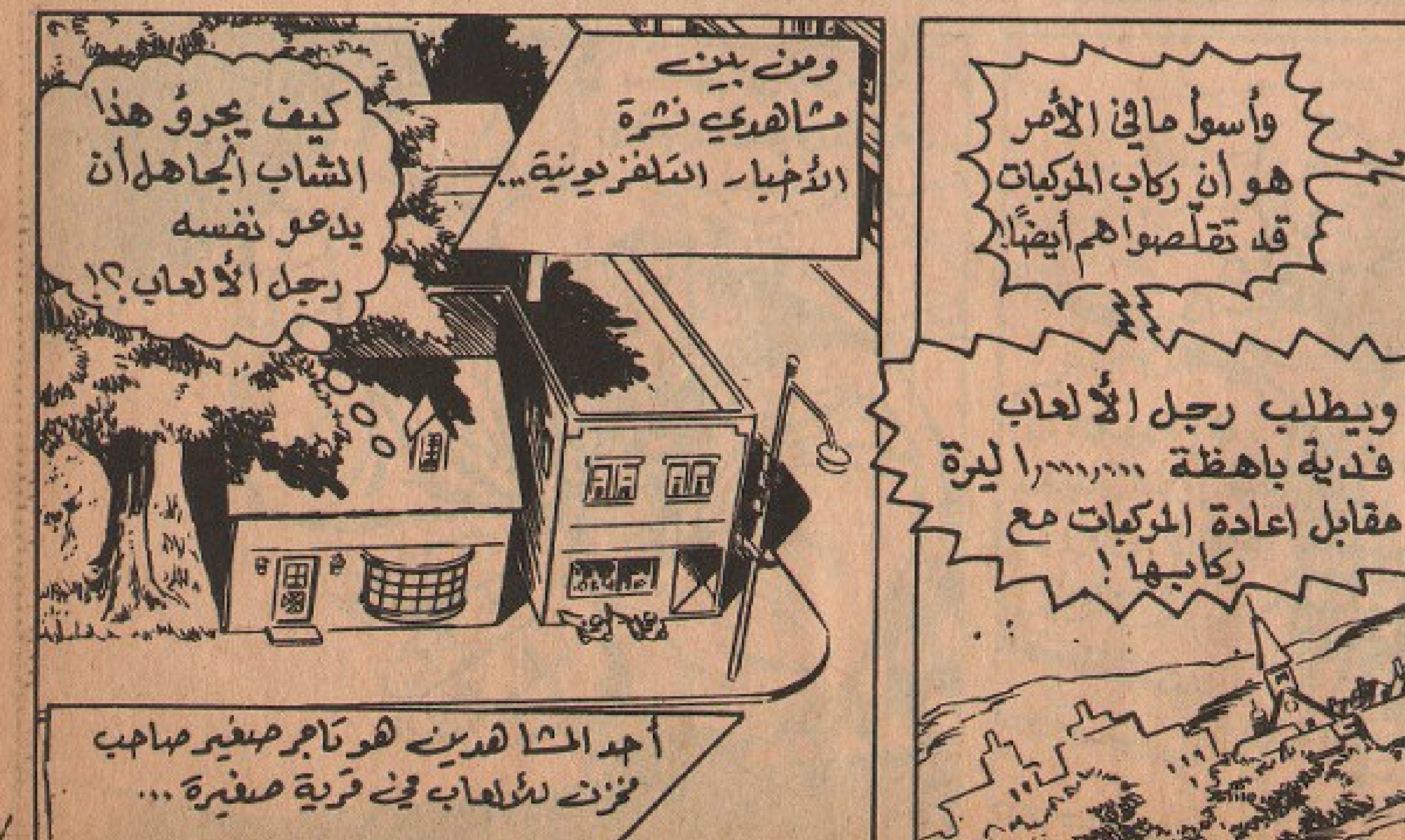

هذا يعني أن عدداً من المباني ستتهدم إلاّ إذا التقطت الحيوانات !
بعد ثانية سيرتطم حيوان آخر بسطح مبنى آخر !!
إلى اللقاء يا "سوبرمان" !


وبسرعة البرق قبض "سوبرمان" على الحيوانات الطائرة...
لقد استخففت بأساليب رجل الألعاب الجديد !
ربما لم تكن له خبرة سلفه...
...ولكنه يفوقه دهاء وبراعة في رسم الخطط !


وعندما قبض على الحيوانات كلّها...
لن أسمح لقطع العلكة هذه أن تطير نحو الأرض !
ولذا سأستفيد منها في مكانٍ آخر !!


بعد قليل فوق طبقات جوّ الأرض...
بما أن الدولة طلبت مني تفجير بعض أقمارها الصناعية الخطيرة !
فسأستخدم حيوانات العلكة لتفجيرها !!


وبالرغم من سرعة "سوبرمان" ولكن رجل الألعاب تفاداه وفرّ منه..
توقعت فراره بعد هجومه المضلّل !
وأتوقع أيضاً أن عمليته هذه هي جزء من سلسلة عمليات !
وفي اليوم التالي تحققت نظرية "سوبرمان"...
...ومنذ حادثة نفاثة ٧٠٧ عاد إلينا رجل الألعاب مرتين !
فقلص وسرق غواصة حديثة ، وقطاراً وطائرة تجريبية !!


وأسوأ ما في الأمر هو أن ركاب المركبات قد تقلصوا هم أيضاً !
ويطلب رجل الألعاب فدية باهظة ١٬٠٠٠٬٠٠٠ ليرة مقابل اعادة المركبات مع ركابها !
ومن بين مشاهدي نشرة الأخبار التلفزيونية...
كيف يجرؤ هذا الشاب الجاهل أن يدعو نفسه رجل الألعاب ؟!
أحد المشاهدين هو تاجر صغير صاحب محل للألعاب في قرية صغيرة...


... إنه رجل كهل واسمه "سيم" ...
... أعماله كانت تدل على عبقرية نادرة لا شك في ذلك !
رجل الألعاب الأصلي كان مجرمًا لبقًا يتمتع بالذوق السليم وسرعة الخاطر ...

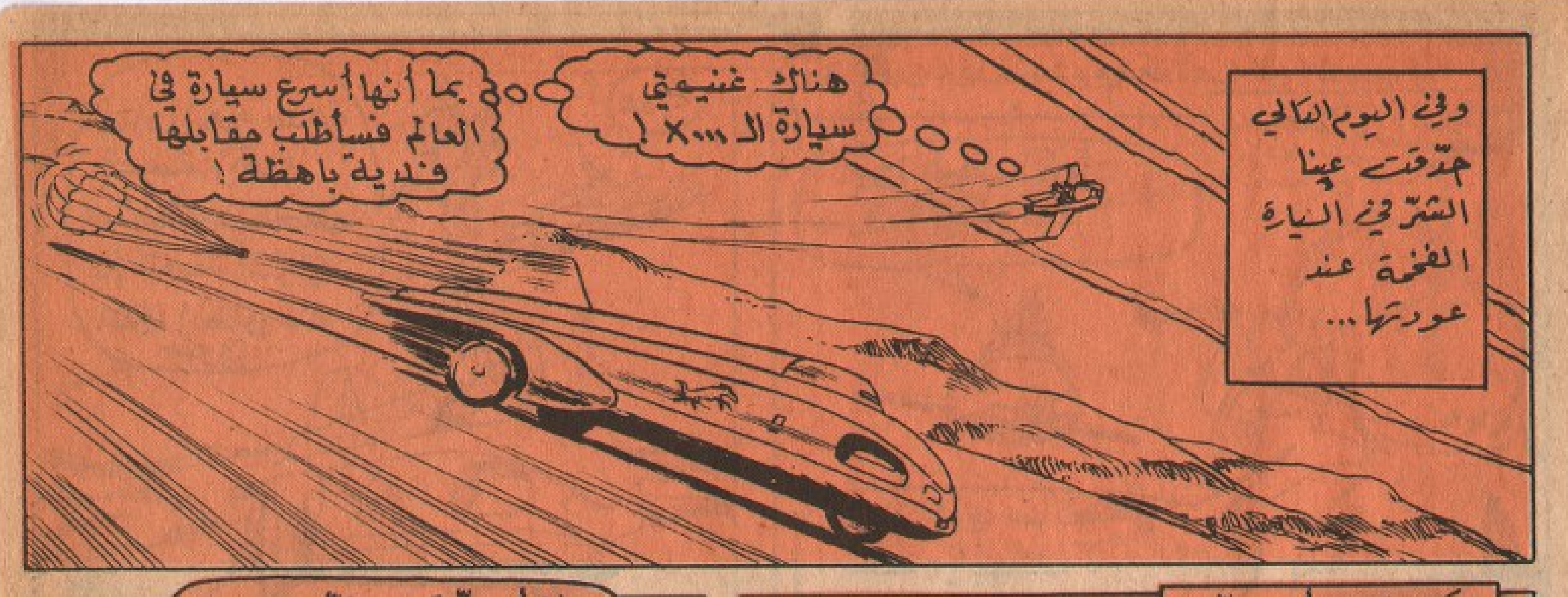

طالما تعبت وعكفت على العمل في تلك الأيام لاكتساب سمعة رجل الألعاب الشريرة ...
بذلت جهدًا في الماضي كالجهد الذي بذلته في عملي بعد خروجي من السجن

بالرغم من أنني دفعت ثمن جرائمي غالية ولكنني فخور بعبقريتي !
ولن أدع ذلك الشاب المستهتر يفسد سمعة رجل الألعاب !

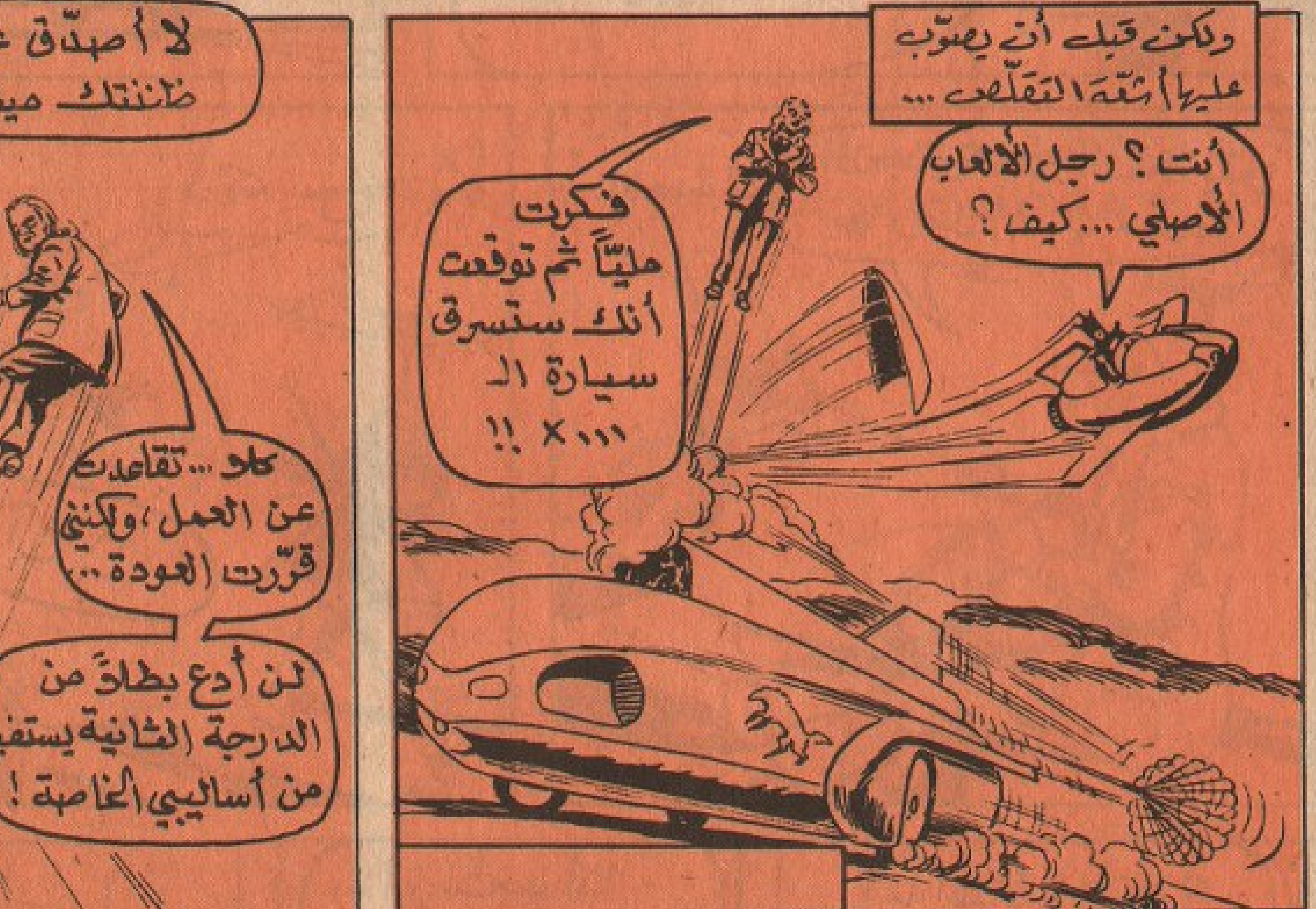

وسيلتي الوحيدة لإعادة الطمأنينة إلى نفسي هي ...

... حتى لو تعرضت لدخول السجن ثانية ...


... العودة إلى مدينة "حور" لأنني أنا رجل الألعاب الوحيد !


وفي اليوم التالي حدقت عينا الشر في السيارة الفخمة عند عودتها ...
هناك غنيمتي سيارة الـ X١٠٠٠ !
بما أنها أسرع سيارة في العالم فسأطلب مقابلها فدية باهظة !




ولكن قبل أن يصوب عليها أشعة التقلص ...
أنت ؟ رجل الألعاب الأصلي ... كيف ؟
فكرت مليًا ثم توقعت أنك ستسرق سيارة الـ X١٠٠٠ !!

لا أصدق عيني ... ظننتك ميتًا !
كلا ... تقاعدت عن العمل، ولكنني قررت العودة ..
لن أدع بطلاً من الدرجة الثانية يستفيد من أساليبي الخاصة !


وفي اللحظة التالية ...
ها ! خذ هذه بمناسبة عودتك أيها البطل المتقاعد !


هه ؟ يا له من ماكر .. هذه دمية فقط !
ماذا فعلت ؟ حطمت دمية لا أكثر !













وسرعان ما انطلق البطلان...

أعترف أنني معجب بك لأنك طموح حتى في شيخوختك!

وأنا أعترف بسعادة العودة إلى العمل الآن بعد سنوات التقاعد!

وبعد فترة قصيرة وصل رجل الألعاب إلى المكان المقصود... وهو قاعدة لإطلاق الصواريخ...

وصلنا في الوقت الملائم... أنظر لقد أقلع الصاروخ التجريبي!

أنا مستعد لإطلاق أشعة التقلص

أهنئك على فكرتك أيها البطل الكهل!

ستدفع شركة الصواريخ مبلغًا كبيرًا لاسترجاع الصاروخ!

هل عرفت الآن كيف ستتعلم من أستاذ قديم؟

ها! التقطت الصاروخ بالشبكة

يجب أن نفر الآن... اتبعني!

ثم... وسط غابة كثيفة...

أليس هذا مخبأ عظيمًا؟ تحتوي إحدى هذه الأشجار على غنائمي الثمينة!

حقًا؟ أية واحدة منها أخبرني!

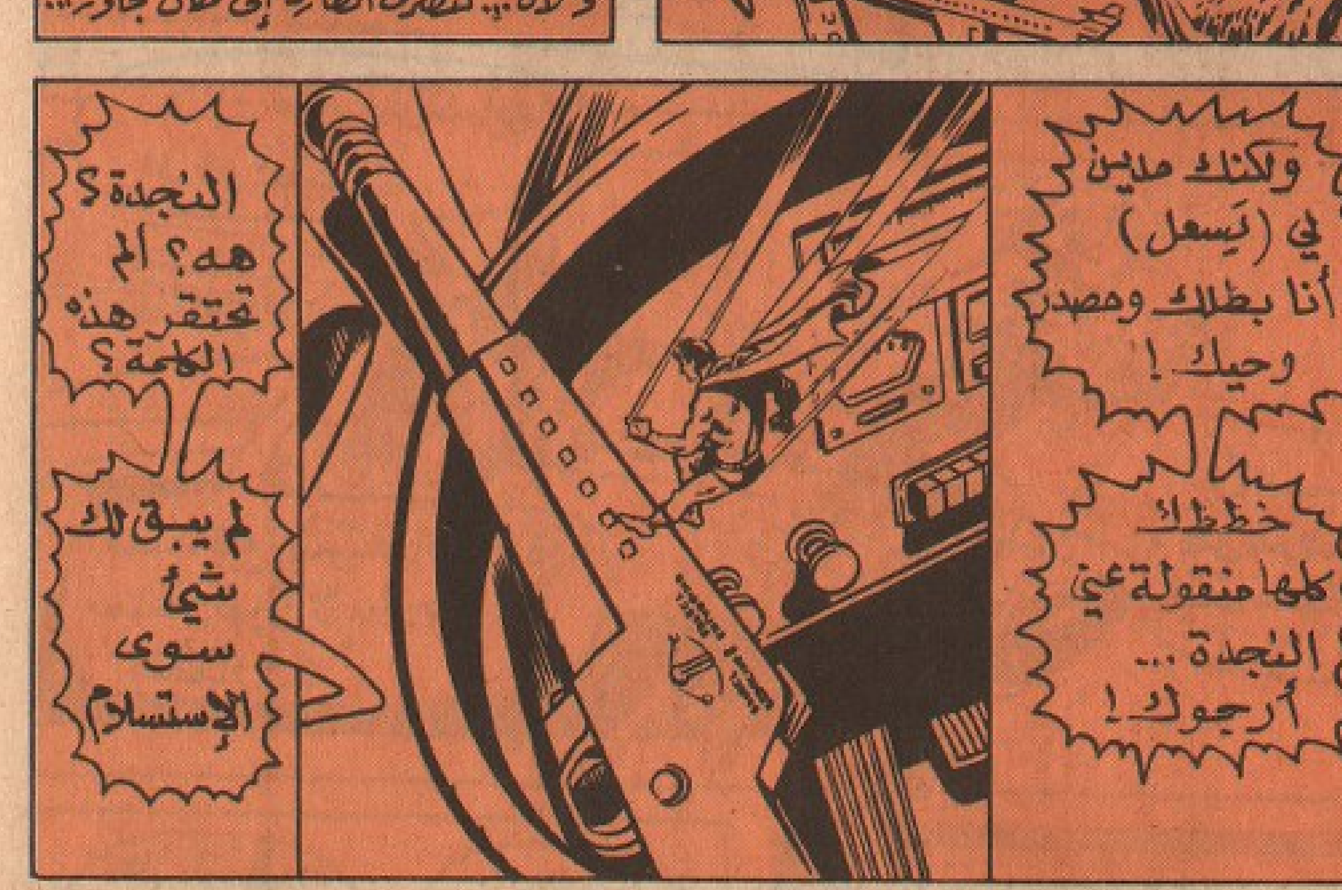
أنظر إلى الأشجار

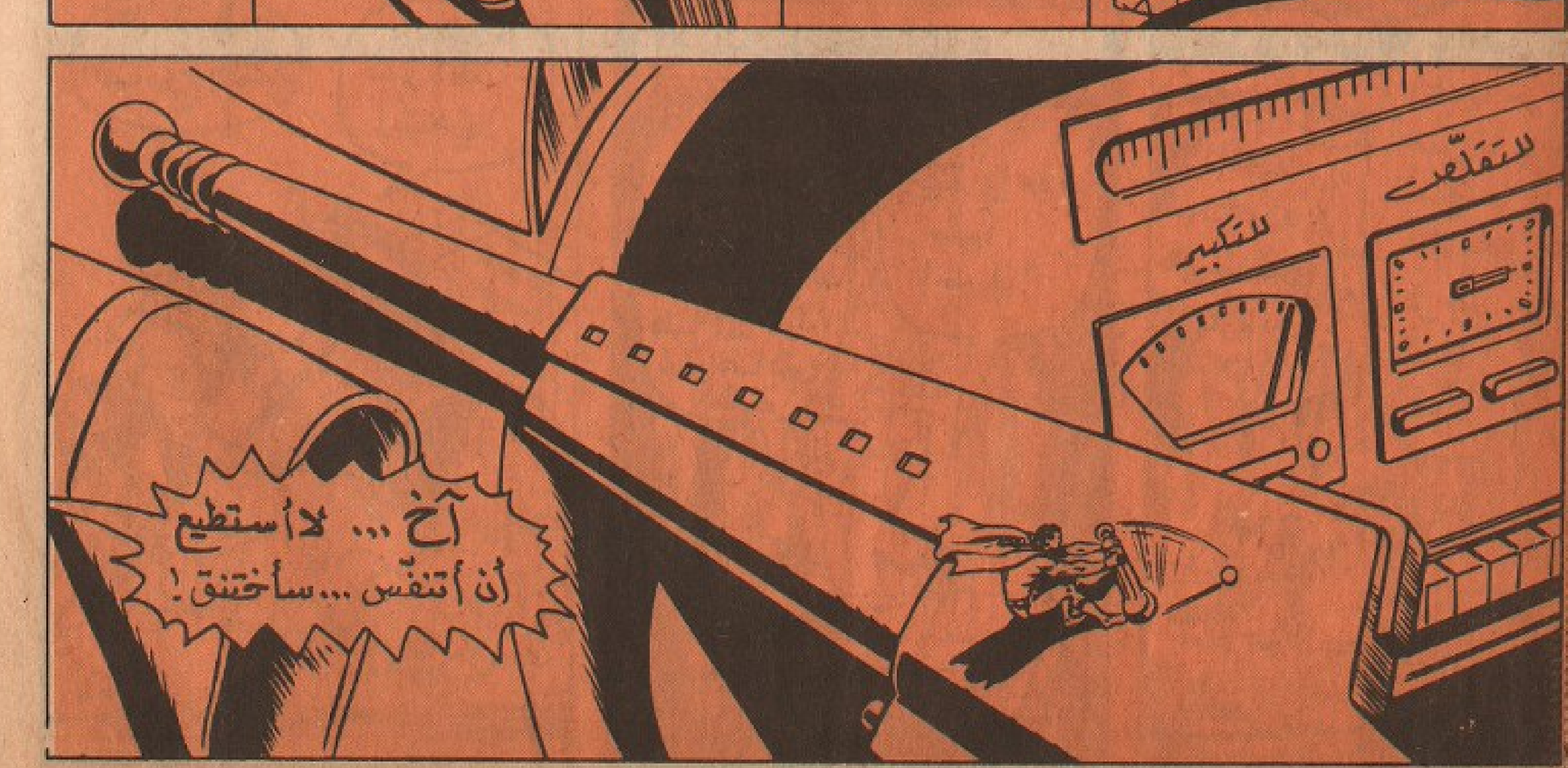
الشجرة الحمراء هي خاصتي!

بالطبع... الشجرة الحمراء... التي لا تنمو أكثر من خمسة أقدام!


وبشوق بدأ يخرج المجرم الكهل النماذج الثمينة ...
نفاثة ٧٠٧، الغواصة النووية والقطار... كلها هنا... آه سوف نجمع مالاً وفيراً !
لن نحتاج إلى كثير من المال أيها الكهل !


لأن حياتك ستنتهي ...
سأرشك بالسكر السام وخلال دقيقة ستختنق !
آخ !!
آه ... أيها المخادع اللعين !
هل ظننت حقاً أيها الأحمق أنني سأشاركك غنائمي ؟!
والآن.. لنصرف أنظارنا إلى مكان مجاور...


ولكنك مدين لي (يسعل) أنا بطلك ومصدر وحيك !
خططك كلها منقولة عني النجدة ... أرجوك !
النجدة ؟ هه؟ ألم تحتقر هذه الكلمة ؟
لم يبق لك شيء سوى الإستسلام


للتقلص
للتكبير
آخ ... لا أستطيع أن أتنفس ... سأختنق !



فجأة ...
"سوبرمان" ؟ ما سبب مجيئك ؟
كي أشترك معك باللهو وأعرض عليك لعبة
إسمها... معركة رجل الألعاب !!


... إلى أن يفقد وعيه !!
آخ !

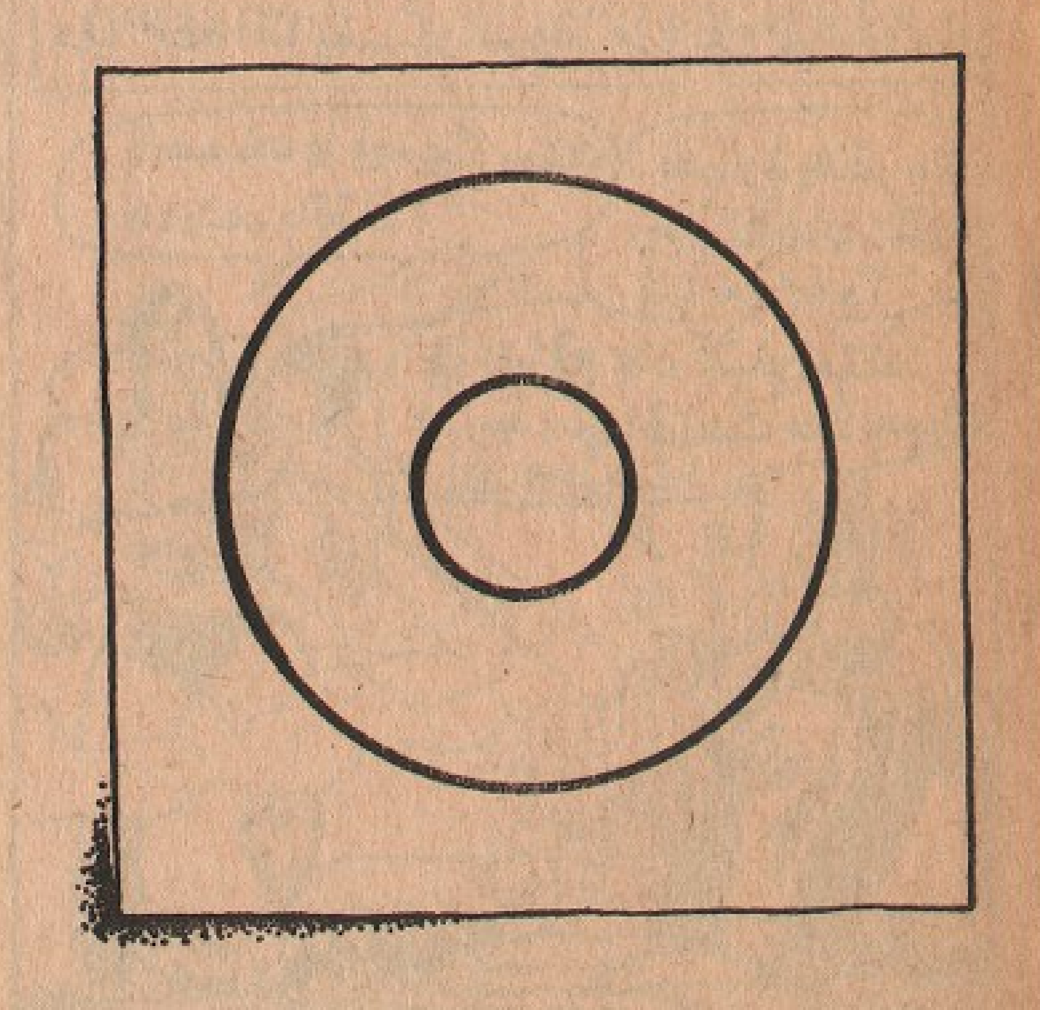

وفي اللحظة التالية... ركز "سوبرمان" حرارة نظره على السكر السام
أحسنت يا "وسيم"، ومثلت دورك باتقان !
نعم ولم يخطر ببال رجل الألعاب الشاب أننا نعمل معاً !
في الواقع كان تمثيلي متقناً لدرجة انني اقتنعت حقاً بعودتي إلى الجريمة !

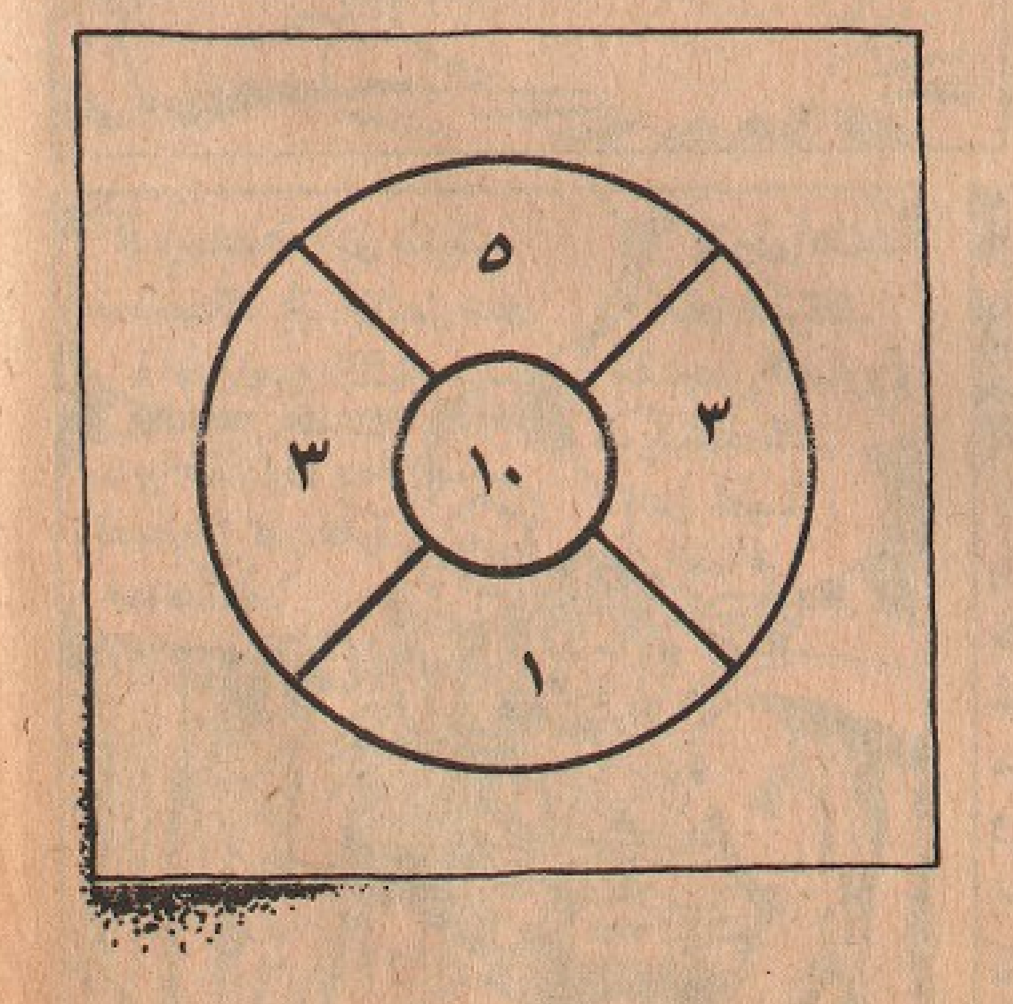

كم يسعدني أنني طلبت مساعدتك في القبض على ذاك المجرم الشاب...
... واختفاؤك داخل الصاروخ كان فكرة مدهشة ؟
لا بل أهنئك على فكرتك بتقليص الصاروخ كي يكشف لك عن مخبأ الغنائم !


وبعد أن أكد الرجل الفولاذي للضحايا المتقلصين داخل المركبات عودتهم إلى أحجامهم الطبيعية ...
أشكرك يا "سوبرمان" لأنك قدمت لمجرم عاد إلى صوابه فرصة ليثبت إخلاصه !
هنيئاً لك يا "وسيم" لأنك الآن تحترم القانون !
النهاية

إمتحن براعتك باصابة الهدف

اعد قطعة ورق من أوراق اللف ، وقلما ملونا وثلاثة أزرار ٠٠٠ وكي تعد الهدف ارسم دائرة كبيرة على الورقة ثم ارسم دائرة صغيرة داخل الدائرة الكبيرة كما ترى في الصورة الاولى ٠٠٠٠٠ وهذه هي نقطة الهدف ٠٠٠٠





وحتى تكمل نقطة الهدف ارسم خطوطا من النقطة الى الدائرة الكبيرة كما ترى في الصورة الثانية ضع أرقاما كما ترى في الصورة وضع لوحة الهدف على الارض ٠

يقف اللاعب بعيدا عن الورقة سبعة أقدام ويرمي الزر الاول ثم الثاني والثالث اذا أصاب الزر احدى خانات الارقام يحصل على الرقم الذي أصابه واذا اصاب أحد الخطوط فلا يربح شيئا واذا أصاب اللاعب نقطة الهدف فانه يحصل على ١٠ ٠٠٠٠٠ وبعد أن ينتهي اللاعب منقذف الازرار الثلاثة عليه أن يعد الارقام التي حصل عليها ٠٠٠٠ ويستمر اللعب الى أن يحصل أحدهم على ٧٥ نقطة فيكون هو الفائز !

لبنان
الماء والخضرة والشكل الحسن

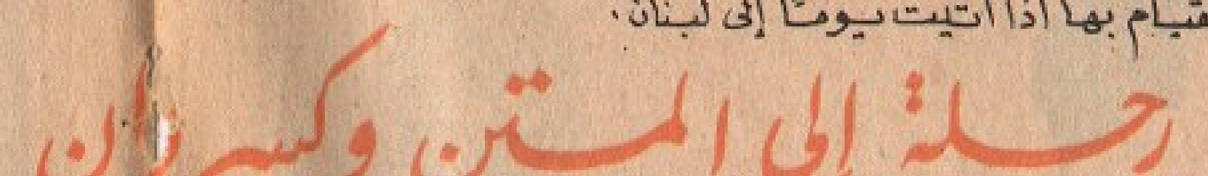
أهلاً وسهلاً في لبنان.

أهلاً بضيوفنا الكرام الذين سيقضون اجازتهم هذه السنة في ربوع لبنان.

وأهلاً أيضًا بجميع الأصدقاء الذين يحبون لبنان ويودون زيارته.

لهؤلاء خصيصًا نزف خبرًا سارًا. سيأتي بعد هذه الصفحات مسابقة شيّقة وطريفة تحمل عدة جوائز قيّمة من ضمنها تذاكر سفر وضيافة ورحلات في لبنان للرابحين ولأولياء أمرهم. أما القراء اللبنانيون فقد خصصت لهم جوائز أخرى.

انت تعرف بكل تأكيد ان لبنان يقع مشرقي حوض البحر الأبيض المتوسط وان طبيعته خلابة وجباله شاهقة ومياهه غزيرة تنحدر من الجبال نحو الساحل فتخترق البساتين وتروي المزروعات فتضفي عليه خلته التي جلبت له لقب "لبنان الأخضر". وهدفنا ان نريك بالصور طبيعته الخلابة في أربع رحلات، تستطيع القيام بها اذا أتيت يومًا إلى لبنان.



رحلتنا اليوم تبدأ في بيت مري التي ترتفع ٧٤٠ مترًا عن سطح البحر وتشرف على مدينة بيروت. وفي بيت مري آثار عدة معابد رومانية وكنائس يعود عهدها الى القرون الأولى من الميلاد. هنا نرى "دير القلعة" وأرضه المرصّعة بالفسيفساء.



وبعد بيت مري نتجه إلى برمانا وهي من أجمل مناطق الاصطياف بها فنادق عديدة وجميلة.

طريق بسكنتا. القرى الصغيرة المختبأة بين المزارع الخضراء والجبال البيضاء.



ثم العودة ... خلال طريق واسعة وجميلة مليئة بالمناظر الطبيعية العجيبة.



فاريا ١٣١٠ أمتار جسر طبيعي.

صخرة على طريق ميروبا ١٣١٠ متر.



الخنشارة ١٠٧٠ مترًا وابتسامة نانو.

المياه المعدنية - فوار النعس



في بكفيا ٩١٠ أمتار.



صخرة على طريق فيترون ١٢٠٠ متر.

نحو بيروت.





جحا وابنه والحمار



إعداد : إيلي عبد النور

كان هناك رجل فقير وابنه ولم يكن معهما اي دراهم لشراء طعام • واخيرا تأكدا من ان عليهما ان يبيعا حمارهما حيث لم يتبق معهما اي شيء اخر •

قال الرجل الفقير « سنأخذ الحمار الى سوق البلدة لنبيعه » •

ثم غادرا البيت وسارا وراء الحمار• وفي الطريق صادفا بعض الفتيات العائدات من السوق وكن يضحكن ويتحدثن الى بعضهن البعض •

« انظري » ! صرخت احداهن وهي تشير الى الرجل الفقير وابنه • « هل رأيتن في حياتكن أغبياء مثل هذين ؟ انهما يمشيان بينما يمكنهما الركوب على الحمار » •

وعندما سمع الرجل الفقير ذلك قال لابنه ، « يا ابني اركب الحمار وانا اسير مشيا » • فركب الصبي على ظهر الحمار ومشى الاب بجانبه •

بعدئذ صادفا بعض الرجال المسنين الذين كانوا يتحدثون مع بعضهم البعض • فصرخ احدهم « انظروا الى هذا الصغير الذي لا يفكر بالكبير! انظروا الى هذا الولد الكسول الذي يركب الحمار ويدع اباه يمشي على رجليه » •

ثم قال رجل اخر الى الصبي « انزل عن الحمار ودع اباك يركبه » • فنزل الولد وركب ابوه عوضا عنه • فسارا فرحين حتى صادفا بعض النساء والاطفال •

فقالت احدى النساء « ياله من رجل كسول ! كيف يستطيع الركوب على الحمار ويترك ابنه يمشي على رجليه؟» فاوقف الرجل الفقير الحمار وطلب الى ابنه ان يركب وراءه • ثم سارا حتى وصلا الى السوق • هناك اوقفهما رجل قائلا ، « لا اعتقد بان الحمار لكما لانكما تحملاه شخصين ثقيلين مثلكما » •

عندها قال الرجل الفقير ، « انزل يا ابني علينا ان نحمل الحمار » •

فنزلا عن ظهر الحمار وربطا ارجله على عمود وحملاه • فضحك الناس على ذلك ومن كثرة الضجيج خاف الحمار وتوتر وعند مرورهما فوق القنطرة أخذ الحمار يرفس فسقط عن العمود الى أسفل الماء • وهكذا فقدا كل شيء •

(اذا اردت ان ترضي الجميع فسوف لا ترضي احدا) •





مشهد لجوبيتر (المشترى) التقطته مركبة "بايونير ١٠" من على بعد نحو ١٣٠٠٠٠ كيلومتر وقد ظهرت البقعة الحمراء الى يسار واسفل الصورة وظهر أحد الاقمار الى يمين الصورة .

يدرس علماء الفلك ، باهتمام ، صور المركبة الفضائية الاميركية « بايونير – ١٠ » عن كوكب « جوبيتر »، المعروف بأنه اكبر كوكب في المجموعة الشمسية . وقد حير هذا الكوكب العلماء منذ مدة طويلة . فعمق فضائه يبلغ عدة آلاف من الكيلومترات ، (بينما يبلغ عمق فضاء الارض مئة كيلومتر) ، ويقسم الى طبقات . اما درجة الحرارة في طبقته الخارجية فهي ١٥٠ درجة مئوية تحت الصفر . وهي مركبة من : الهيدروجين والهليوم والامونياك والميتان بالاضافة الى بخار الماء . اما الطبقة الثانية فمكونة من غطاء كثيف من بلوريات متكدسة بالاضافة الى الامونياك ثم طبقة اكثر دفئا يرجح ان درجة حرارتها هي ٢٠ درجة فوق الصفر ، وهي مكونة من غيوم كثيفة من الامونياك تطفو فوق غيوم من الماء تعلوها طبقة من بخار الماء نفسه ويوجد في العمق (القشرة الاخيرة) محيطا من الهدروجين السائل .

ان ما يدهش في تركيب هذا الكوكب السام ، الذي يخضع لضغط جوي يفوق ٢٠٠ الف مرة ضغط الارض ، انه يمتلك الشروط الكيميائية المشابهة لتلك التي كانت للكرة الارضية منذ مليارات السنين ، عندما شهدت هذه الارض اول تفجر حي . ويرجح العلماء ان جوبيتر يوفر اكبر حظ لوجود حياة فوقه .

سمير سليمان

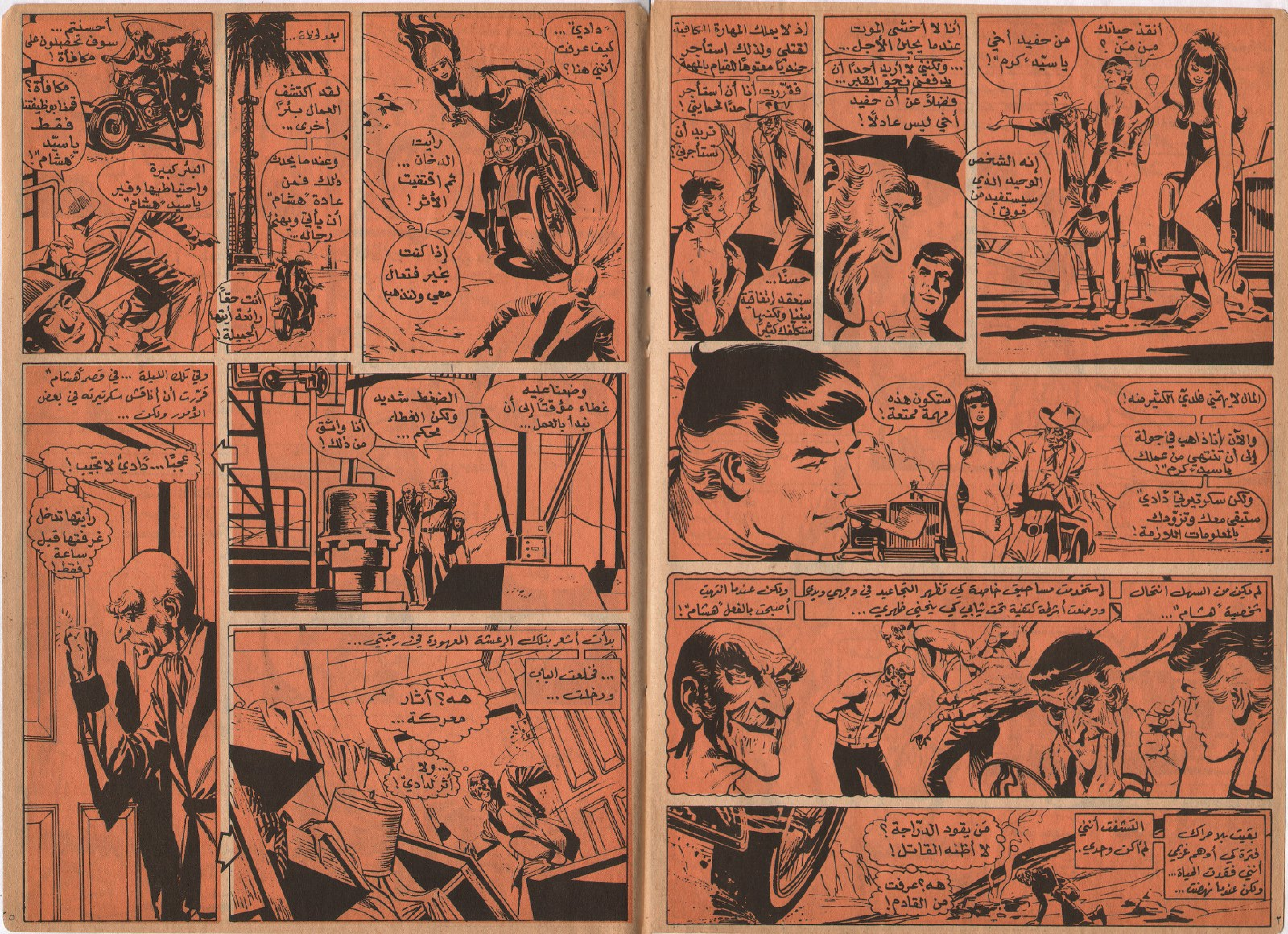
جمع "هشام" الملايين من آبار النفط ...
... وهو يختلف عن غيره من رجال الأعمال ...
... لأنه يدير أعماله بنفسه..
شيءٌ عادي أن نرى "هشام" يطوف بدراجته يتفقّد آبار النفط
ويحقّق في عمليات الانتاج ويناقش العمال ...
نعم قد يكون أمرًا عاديًا إلا إذا نظرنا بعين الاعتبار إلى سنّ "هشام" ...
... كان واحدًا من أغنى عشرة رجال في البلاد ولكنه أكبرهم سنًا ..
... وكان مجهول يحاول أن يضع حدًا لحياة "هشام" !!
وأنا كنت أحاول إثبات ذلك ... ولهذا السبب استأجرني "هشام"...
كرم
الهدف البشري
في قصّة :
إتفاقية الكهل الثري !



بعد قليل ... عرفت ...
لقد كانت أجمل رسولة رأيتها في حياتي ...
هشام يريد مقابلتك
لا شك في أن "هشام" أثار اهتمامي ...



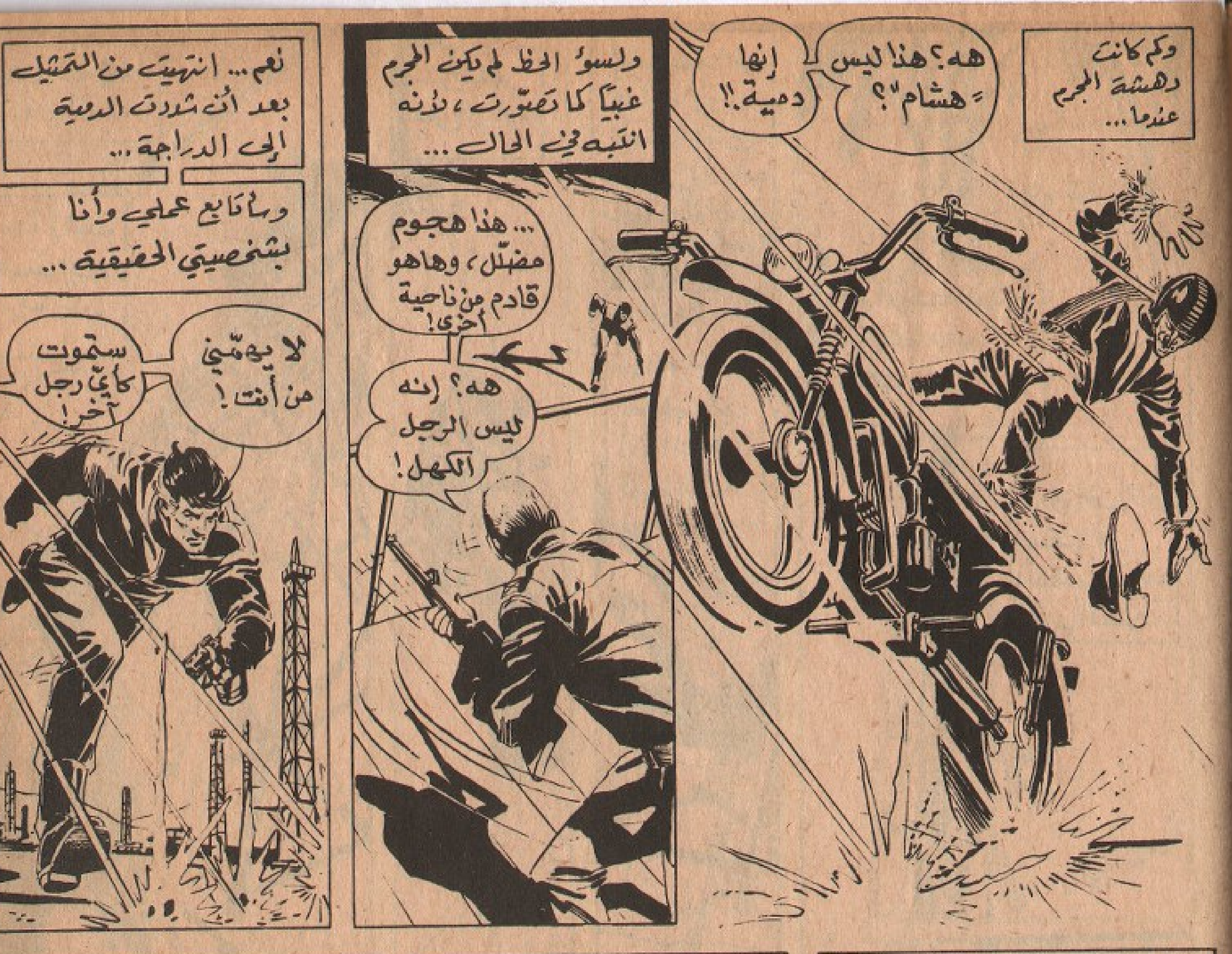



أنقذ حياتك مِن مَن ؟
من حفيد أخي يا سيّد "كرم"!
إنه الشخص الوحيد الذي سيستفيد من موتي؟
أنا لا أخشى الموت عندما يحين الأجل...
... ولكنني لا أريد أحداً أن يدفعني نحو القبر...
فضلاً عن أن حفيد أخي ليس عادلاً!
إذ لا يملك المهارة الكافية لقتلي ولذلك استأجر جنديًا معتوهًا للقيام بالمهمة
فقررت أنا أن أستأجر أحداً لحمايتي!
تريد أن تستأجرني؟
حسنًا... سنعقد اتفاقية بيننا ولكنها ستكلفك كثيرًا
المال لا يهمني فلدي الكثير منه!
والآن أنا ذاهب في جولة إلى أن تنتهي من عملك يا سيد "كرم"!
ولكن سكرتيرتي "دادي" ستبقى معك وتزودك بالمعلومات اللازمة!
ستكون هذه مهمة ممتعة!
لم يكن من السهل انتحال شخصية "هشام"...
إستخدمت مساحيق خاصة كي تظهر التجاعيد في وجهي ويدي ووضعت أشرطة كتفية تحت ثيابي كي ينحني ظهري...
ولكن عندما انتهيت أصبحت بالفعل "هشام"!
بقيت بلا حراك فترة كي أوهم غريمي أنني فقدت الحياة... ولكن عندما نهضت...
اكتشفت أنني لم أكن وحدي.
من يقود الدرّاجة؟ لا أظنه القاتل!
هه؟ عرفت من القادم!
"دادي"... كيف عرفت أنني هنا؟
رأيت الدخان... ثم اقتفيت الأثر!
إذا كنت بخير فتعال معي ولنذهب
بعد لحظات...
لقد اكتشف العمال بئراً أخرى...
وعندما يحدث ذلك فمن عادة "هشام" أن يأتي ويهنئ رجاله...
أنت حقاً رائعة أيتها الجميلة!
أحسنتم... سوف تحصلون على مكافأة!
مكافأة؟ قمنا بوظيفتنا فقط يا سيّد "هشام"!
البئر كبيرة واحتياطيها وفير يا سيد "هشام"
وضعنا عليه غطاء مؤقتاً إلى أن نبدأ بالعمل...
الضغط شديد ولكن الغطاء محكم...
أنا واثق من ذلك!
وفي تلك الليلة ... في قصر "هشام" قررت أن أناقش سكرتيرته في بعض الأمور ولكن ...
عجبًا... "دادي" لا تجيب!
رأيتها تدخل غرفتها قبل ساعة فقط!
بدأت أشعر بتلك الرعشة المعهودة في رقبتي...
... فخلعت الباب ودخلت...
هه؟ آثار معركة...
... ولا أثر لـ"دادي"!

وبحذر تفحصت الحطام لعلني أهتدي إلى حل...
آه... مازالت تعمل سأستمع إلى الشريط
... وعندئذ انتبهت إلى آلة التسجيل...
أعدت تسجيل الشريط من البداية وجلست أستمع...
سمعت أولاً صوت "نادي" تسجل بعض التقارير ثم...
لا تتحركي أيتها الفتاة!
هه؟ من أنت؟ وماذا تريد؟
أريدك أنت لأنني سمعت مطاردة صديقك الهرم، تعالي معي إلى حقل النفط!
وسنبقى هناك إلى أن يأتي رجلك العجوز
لنذهب الآن!!
لم يخطئ المجرم بالطبع، لأن "هشام" سوف يذهب...
ولكنه ليس "هشام" الذي توقع أن يراه...
المجرم يبدو مستعداً لإطلاق النار ولكنني سأضلله!
ولقد رسمت خطة التضليل!
ثم... عند البئر الجديدة...
سئمت الانتظار وأرجو أن يأتي صديقك بسرعة!
وإذا تأخر فسأقتلك أنت!
سيأتي! أنا واثقة من ذلك!







لم أحتمل سخريته وعندئذ أطلقت رصاصة واحدة...
ولكنني أصيب الهدف دائماً...
آه... بندقيتي!
وبعد سقوط بندقيته بدأت بالتسلق...
لم أشأ أن أعطيه فرصة للتفكير لأنه مجرم معتوه...
إستسلم أيها الغبي!
إستسلم؟





يرتدي هؤلاء الفتيان الزي الوطني ولكن تبعثرت حروف إسم بلدهم.
هل تستطيع جمعها وكتابتها تحت الزي الصحيح ؟











كم سنجاباً وكم حبةجوز تستطيع أن تجد في الصورة ؟

كيف يصل رائدا الفضاء الحجارة التي في أسفل
الصفحة دون أن يتركا الممرّ ؟

لديك ٣٠ ثانية لتجمع هذه الدوائر أزواجًا .

المسابقة الثانية

مونوران

- اكمل رسم مرطبان **مونوران** بالألوان
- اكتب جملة مختصرة عن هذا الشراب اللذيذ.



تفاصيل المسابقة في الداخل